

SCIENCE PLANTER Vol.33

写真に撮られた日本

19世紀から現在まで、桜にかさねるイメージ

講師：結城 円（未来共生デザイン部門 准教授）

2025年10月10日(金) 17:00-18:00

九州大学芸術工学図書館 1F 閲覧ホール

最初に日本が写真にうつされたのは、開国直後の19世紀中頃、外国人のために外国人によってでした。それ以来、桜は日本を象徴するモチーフとして撮影され続けています。なぜこれほどまでに桜は日本のイメージとして広まっているのでしょうか？

問い合わせ先

九州大学附属図書館
芸術工学図書館 情報サービス係
TEL: 092-553-9490
E-mail: tgsabisu@jimu.kyushu-u.ac.jp



サイエンス・プランターとは

九州大学芸術工学図書館が開催しているサイエンスカフェ形式の気軽な雰囲気でのセミナーです。芸工の教員や学生が行っている研究を紹介し、新たな興味の「芽」を育むことをコンセプトとしています。