

SCIENCE PLANTER



VOL. 10

撮れないものを撮るために

～特撮発展の流れ～

講師



「特撮」という言葉を聞いて、皆さんは何を思い浮かべますか？
「ウルトラマン」や「仮面ライダー」といったヒーローもの？
それとも「ゴジラ」や「ガメラ」のような巨大怪獣もの？

講演ではそんな**特撮**がどのように**発展していったのか**、**日本と世界の関係**、**CGとの関係**、**近年の状況**などの視点を交えてお話ししたいと思います。

2010年に画像設計学科に入学し、現在は芸術工学専攻の博士3年。
芸術工学図書館では図書館TA(Cuter)もやっています。

専門はキャラクターデザイン、特撮、マンガ、アニメ。

好きな食べ物は「葡萄、チーズ、ホワイトチョコレート」

坂口 将史 さん

(九州大学芸術工学府 芸術工学専攻 博士後期課程 図書館TA)

日にち: **2018. 5. 31 Thu.**
時間: **17:00 - 18:00**

場所: 芸術工学図書館1F AIVEA

★お問合せ: 芸術工学図書館 情報サービス係
TEL: 092-553-9490
EMAIL: toshokan@design.kyushu-u.ac.jp



SCIENCE PLANTERとは

サイエンスカフェ形式の気軽な雰囲気セミナーです。
芸工の教員や学生が行っている研究を紹介し、新たな
興味の「芽」を育むことをコンセプトとしています。