

SCIENCE PLANTER



VOL. 14

揺れる創造性

～クリエイティブになるためには～

講師



大塚正斗さん

(芸術工学府 芸術工学専攻 修士 図書館TA)

IT化が進み、人間はよりクリエイティブな発想力が求められるようになってきています。

そのためか、「創造性」に関する研究は盛んになってきているようです。

「創造的な人は頭の中が混沌としている」

「オリジナリティは連想によって生まれる」

「クリエイティブなチームはあえて衝突を引き起こす」

講演では、私がこれまで「創造性」に関する書籍、論文を読んできた中で見つけた**創造性に関する興味深い話**をご紹介します。

芸術情報設計学科卒業。現在、芸術工学専攻CCDコース所属の修士2年生です。芸術工学図書館にて図書館TA(Cuter)をさせていただいています。

お菓子を用いてより創造的なディスカッションへと誘導する「お菓子くん」というシステムを製作しています。

日にち: **2018. 10. 29 Mon.**

時間: **17:00 - 18:00**

場所: 芸術工学図書館1F AIVEA



SCIENCE PLANTERとは

サイエンスカフェ形式の気軽な雰囲気でのセミナーです。芸工の教員や学生が行っている研究を紹介し、新たな興味の「芽」を育むことをコンセプトとしています。

★お問合せ: 芸術工学図書館 情報サービス係
TEL: 092-553-9490
EMAIL: toshokan@design.kyushu-u.ac.jp