

SCIENCE PLANTER



VOL.25

視覚文化としてのデザイン -写真の歴史から考える

これまでに科学写真の歴史を調査することで、私たちの身の回りを取り囲む視覚映像について考察してきました。今回はそのうちでも「奇抜な」事例を取り上げつつ、視覚文化としてのデザインについて考えてみたいと思います。



講師: **増田展大先生**

九州大学芸術工学研究院講師。
2020年3月に着任しました。美学・芸術学の立場から写真を中心とする映像メディアや視覚文化、最近ではバイオ・メディアアートについても調査や執筆を進めています。

日にち: **2021.12.10 Fri.**

時間: **17:00 - 18:00**

場所: 芸術工学図書館1F AIVEA

※予約不要ですが、参加者多数の場合、人数を制限する場合があります。

SCIENCE
PLANTERとは

サイエンスカフェ形式の気軽な雰囲気
のセミナーです。芸工の教員や学生が行っている
研究を紹介し、新たな興味「芽」を
育てることをコンセプトとしています。

★お問合せ: 芸術工学図書館 情報サービス係
TEL: 092-553-9490
EMAIL: tgsabisu@jimu.kyushu-u.ac.jp

